



## 青山剛昌

大家好，我是青山剛昌  
 。我常忙得沒時間看電影，  
 而我家附近也沒有錄影帶出  
 租店，沒辦法只好買影碟回  
 家，不過還是沒時間看…所  
 以我把那些沒看過的影碟存  
 起來…到時候，就可以開個  
 影碟出租店了～(呵呵呵…)

Wonderland Scanning Group

◎日本小學館獨家授權中文版◎

# 名偵探 柯南

VOL. 5



青山剛昌

繪圖漫畫館



名偵探柯南

5

青山剛昌



青文  
NT 75

# 名偵探柯南

VOLUME 5



*Wonderland Scanning Group  
scanner: HMM*

青山剛昌

高中生名偵探・工藤新一某天在調查事件途中，被兩個身份不明的黑衣男子強灌毒藥，致使身體縮小成兒時模樣！

不得已只好化名「江戶川柯南」，隱藏身份潛伏在女朋友・毛利蘭家中，也就是毛利偵探事務所。小蘭的父親・毛利小五郎不但對追查謎樣組織毫無助益，而且還是個冒失的迷糊偵探。柯南實在看不過去，只好經常從旁提示他，而破解許多離奇案件。結果，小五郎他還誤以為自己是個天才偵探呢！為了不讓人起疑，柯南進小學就讀。不過，應付那些好奇心強，又愛玩偵探遊戲的小鬼頭，還真是辛苦。

偽裝成小孩也挺累人的：



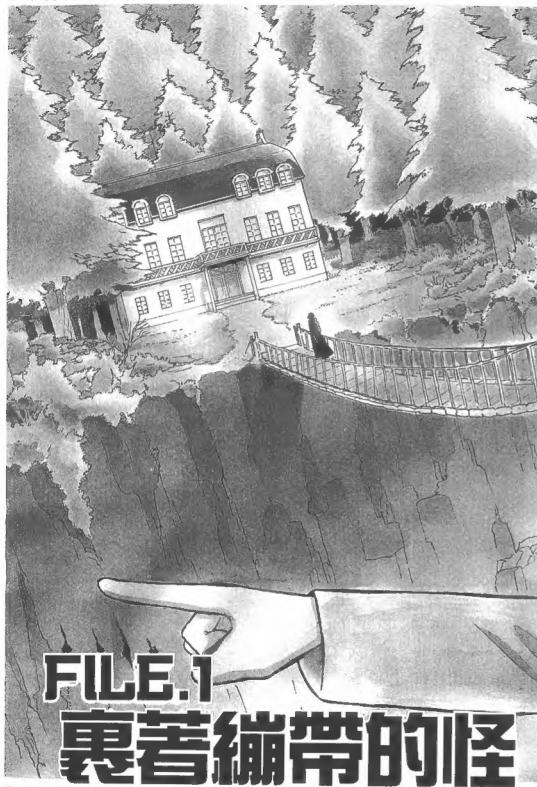
## FILE.1 裹著繃帶的怪男子



## 目 錄

### 名偵探柯南

FILE.1	裹著繃帶的怪男子	5
FILE.2	第一個受害者	23
FILE.3	面臨危機的小蘭	41
FILE.4	暗夜的襲擊	57
FILE.5	殺人魔的真面目	73
FILE.6	卡拉OK殺人事件	89
FILE.7	是他殺還是自殺？	105
FILE.8	隱藏在歌曲內的謎團	121
FILE.9	擦肩而過的兩人	139
FILE.10	陌生的訪客	157
FILE.11	逃脫、尋線、追蹤三部曲	173



妳卻姍姍  
來遲……

人家特地邀  
請妳來我家  
的別墅玩，

鈴木園子

帝丹高中二年級  
小蘭的同班同學

對不起！  
園子……

小蘭！怎麼  
遲到了？

妳這還用  
……說嗎

當然，也是柯  
南（新一）的  
同班同學……

啊，這不是寄  
住小蘭家的柯  
南嗎！？  
好！可  
愛！❤

什麼！  
……會……？

對呀！  
我們來這裡  
就是想和帥  
哥邂逅的啊

談、  
談戀愛？

可是，帶著  
這個累贅，  
談戀愛多不  
方便啊！

嗯……然後和他  
在大自然的美景  
中，譜出羅曼蒂  
克的浪漫戀情……

哇……  
唔……

惹人厭的傢伙……  
真是可惡……

前面有一  
個人吔！

怎麼有人在這  
種地方蓋別墅  
！真是變態……

嗯，大  
概吧！

那個人也  
是要去別  
墅吧？

※ギコ：目光炯炯。

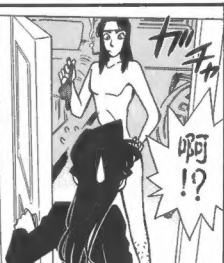
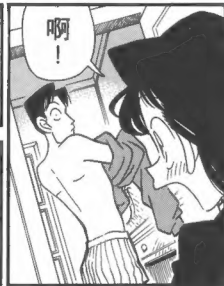
扣

※ギコ：驚。

嗎去、個；  
……別也人那  
……墅是那  
……吧應該是

扣

哇噠——  
好高啊……





請多指教...

最後這位是池田智佳子，她負責電影導演及編劇，還當過電影研究社社長哦！

池田智佳子 (24歲)，目前是編劇。



這呀！...

接下來這位是我的姐姐，她負責服裝製作。她目前正在物色老公呢！

鈴木綾子 (24歲)，目前是研究所學生。



而且成為初登壇的代表作呢！

智佳！那是大學時代寫的劇本。

她就是目前正在上映的「青色王國」的編劇——池田智佳子？



都那麼久的事了，別提了...



哈哈... 我像是中了毒，拍上癮了！

角谷還是老樣子，仍然喜歡攝影！



請池田小姐跟我們說句話吧！

拜托！別鬧了啦！

下一部電影劇本寫好了吧！



哈哈...

阿阿阿... 只要讓你們在大學時代...

再胖就跟豬一樣囉！



唔... 高橋：你又變胖了呀？

嗯... 大概100公斤了吧...



你們以前是同一社團的啊！

對呀！他們都是我姊姊大學時代電影研究社的同學！

他們五個是死黨，每2年聚會一次。



原來如此！



嗨！

這是角谷，他是攝影師，以前的特技攝影都由他負責！

角谷弘樹 (25歲)，目前是電影雜誌的編輯。



哈囉！

這是太田，以前都是他演男主角！

太田勝 (24歲)，目前是進口汽車銷售員。




我來介紹一下...



？

係沒關！

抱歉！真剛、剛才真是失禮！真抱歉！

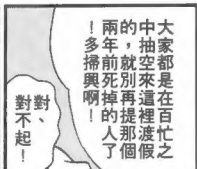


妳妳好！

這是高橋具，負責道具。

高橋良一 (25歲)，目前在食品公司上班。

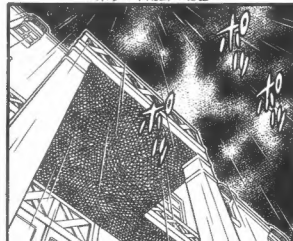


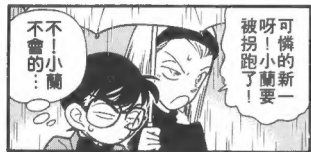






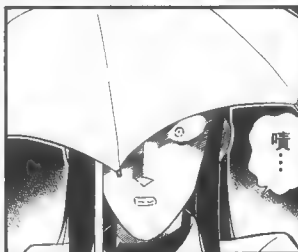
※ボツ：下雨聲，啦啦。







糟了！  
這裡不曉得  
是哪裡...!?



＊カ、閃電打雷。



FILE 2

# 第一個受害者







哼！我看你是怕打雷才跑回來的吧！

智、智佳子！！

你想怎樣？！

好了啦！你們兩個

哼……

對！就是他！！襲擊我的就是在吊橋上的那個男子！！

對不對，柯南？！

我到這裏時，在別墅旁是有看見一個穿黑色斗篷的男子……

我也是……不過，沒看見他的長相……

那兩個人也差不多了……

嗯？

姐姐，妳沒看見嗎？我看他往別墅這裏跑地！

唔……我在準備晚餐，沒注意到……

你有看到嗎？高橋……

沒有……我一直在修屋頂，並沒有看到你們所說的那個人。

不過，來別墅時，在吊橋旁倒是見過一個人……

我是沒看清楚他的長相，但他穿著斗篷，戴着帽子，怪里怪氣的……

！？

哈哈……真是精采又刺激！

妳不覺得這樣透了電影情節嗎？

而劇情一定是這樣描寫的：受困在荒郊別墅中的一群人，一個個遭埋伏森林的殺人魔所殺……

其中只有一對俊男美女倖免於難，並同心協力擊倒殺人魔，最後共結連理的日子！

哼……

妳真會作白日夢……

嗯！我們來的時候，在橋上也有遇到那個人！

可是……我還以為是住附近的人……

不、不可能……

總之，先報警再說！

對！





什麼裹著  
綑帶的男  
子嘛!!

真無聊!!

依我看來，不管是小蘭  
遭襲擊也好，電話線路  
不通也好，還有吊橋的  
斷落也好……

一定都是那個人故弄  
玄虛，想嚇唬我們尋  
開心罷了!!

人家是早就做好  
準備來要我們的  
啦!!

智、  
智佳子……

好了！總之  
，從這裏非  
得越過一座  
山才能找到  
別的人家……

再說現在也  
太晚了！所  
以只好等明  
天一早，大  
家再一起下  
山囉！

搞不好大家所熱烈  
討論的「裹著綑帶  
的男子」，現在還  
躲在森林裏呢……

卡喀

唔……

噢？

有封  
信……

是因為敦子  
的事嗎？

噢？

2年前，到  
底發生了什  
麼事？

柯南，別  
多嘴！

小蘭，真不好意思  
，還讓你幫忙……

沒什麼啦！我在  
家也常做家事。

真是的！好好  
的一次聚會，  
卻弄成這個樣  
子……

都是姐姐  
啦！哪裏不  
開提哪壺……

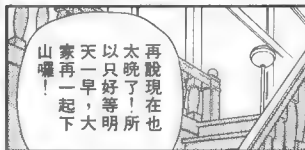
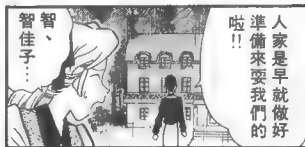
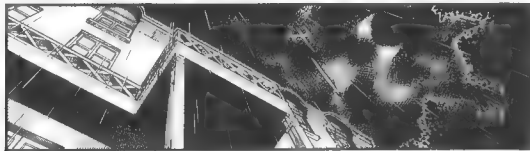
智佳子？

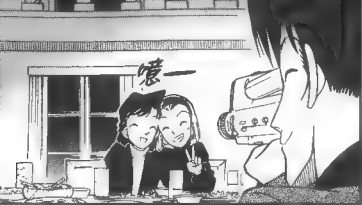
我、我……先休息了  
……不知怎麼，覺得  
好累……晚飯我不吃  
了……

!?

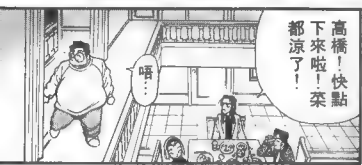
樣

?





懷一



唔……

高橋！快點  
下來啦！柔  
都涼了！



來，對鏡頭  
笑一個！



雖然我們都  
是莫逆之交，但  
自從那件事之後  
，我們就不會再  
聚會：

她也是我們在電研  
社的好朋友。可是  
，有一天，她卻突  
然上吊自殺死了！



2年前……  
敦子她……  
自殺死了……

自殺……



這次是我費了一  
番心思，才把久  
未見面的好友又  
聚在一起……

所以，不  
要再提這  
件事了，  
知道嗎？

嗯、  
嗯……



誰!?



哇——  
好棒喔

好像很  
好吃的  
樣子！



窗邊……？

噢？

樓下的  
窗邊……  
有人！！



誰在那  
裏!?

怎麼  
了？



屋頂修  
好了嗎？

嗯，差不  
多了……



知道  
了……

高橋！  
開飯囉！



噢？智佳  
子人呢？

她說她累了，  
先去休息……



智佳  
子!!

※パン：叩。大力開窗聲。



可惡！天這麼  
黑，又下著雨  
，會跑哪去呢  
？



是、是裹著糊  
帶的男人!!

天啊！他幹嘛  
抱著智佳子!?

智、



!?

智佳  
子...

這下可真  
糟糕...



咦  
？



這  
個...

不知道他會  
不會把智佳  
子怎樣？



拿起



!?

※シヤン：湯沙。





呃……  
嗚哇啊……

難道……智  
佳子已經……

有一  
隻腳!!

腳……



這、這裏  
還有……

一隻手……



萬萬使不  
得!!

好!大  
家分頭  
去找!!



咚!

分開的話，  
大家都會有  
危險的!!  
囉唆!你  
給我閉嘴!!



好!我們也  
跟著這小鬼  
一起去!!  
女孩子把門  
鎖好，待在這  
裏等!!

柯、  
柯、  
柯南!?



高橋!你  
還在幹嘛  
!快走!

我……我  
也要……?

※タタタ 銃聲・砲丸聲。



!?

等等我  
呀……  
豬啊!  
慢吞吞  
的!

FILE.3

# 面臨危機的小蘭



什麼!?

智佳子  
死了!?

哪……是  
的……被  
人殺死



而且還  
慘遭  
分屍……

怎麼會  
這樣……



至於她的遺  
體，我暫時  
先用外套蓋  
住了……

為、為什麼  
智佳子會遭  
人毒手……?

都是我  
的錯!  
如果我不辦  
這次聚會就  
好了……

嗚……

這不是妳  
的錯，誰也  
沒想到會發  
生這種事……



追根究底，  
這件事的罪  
魁禍首是……

那個裹著  
繃帶的男  
子!



他是個  
殺人魔!!



萬一他又來  
偷襲的話，  
我們該怎麼  
辦呢?  
安啦!只要  
把門窗鎖好  
就沒事了。

好了、好了!忘  
了她吧!早點去  
睡比較實在……

你真冷  
血……

太田說的  
也沒錯的  
現在已經  
很晚了……



智佳子她活該，  
誰教她那麼晚還  
跑出去溜達!

大家再檢查一  
次門窗，早點  
去睡吧!

等明天  
一早再  
去報警。







那時候，我也有到智子的一看。

妳仔細想想，在柯南他們去追，那個怪男子之後，那妳、我和妳姐姐3個人不是就馬上分頭去關鎖門窗了嗎？



是哦... 是嗎... 危險...

鞋子還穿得好好的。



我們去看看。



這別墅還有別墅嗎？



奇怪！智佳子的拖鞋不在鞋櫃裡呢！



如果智佳子是從大門出去的，在鞋櫃裡才對。



難道... 那個怪男子是闖入別墅，然後把睡在2樓的智佳子給... 你的意思是... 難... 也許她並沒有從這裡出去... 或許她並



這樣一來，我們的房間也沒問題啦！



卡喀



因為我只準備了8雙……

這双一定是智佳子的沒錯！



啊！真的有雙拖鞋！

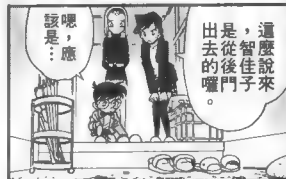


真會說話！在森林被襲擊時，嚇得跟什麼似的……

嗯嗯！

如果那個怪男子敢再來的話，小蘭姐姐就用空手道伺候他！！

柯南，你放心好了，不用擔心！



這麼說來，智佳子是從後門出去的囉。

嗯，應該是……



這……對他這種人來說，不論是襲擊誰都好……

說也奇怪，為什麼要襲擊你呢？



可是，她為什麼不走大後門呢？

好像是為了避人耳目……



快上床睡覺！！

沒有啦！你少胡說！！

比如說，用手道把某人的臉打成重傷之類的……

咦？

姐姐，別有怨呢！人結過跟妳

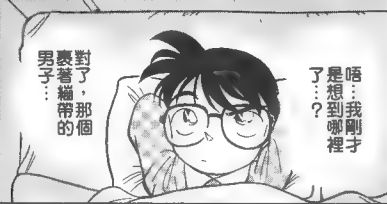


這裡滿地都是泥巴弄的呢？誰

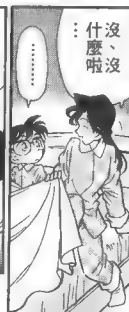
啊！一定是為瓦斯開關在外面……

拖鞋找到！早就睡吧！

嗯……



※トキドキ 緊張・懷念・興奮。





※トカンを 踢開。



小蘭妳給  
我起來!!!



※ドカツ：碎





大家動作  
快一點！



咦？



總之，那傢伙  
要襲擊的目標  
是我們！！

現在我們各自  
分散太危險了  
！大家最好到  
餐廳集合，一  
起等到天亮！！

對！有  
道理！



又是那個  
怪男子？

嗯。

可是，門窗  
明明都鎖得  
好好的呀！

他怎麼  
進得來？



看！窗戶  
的玻璃……

被割了  
一個洞



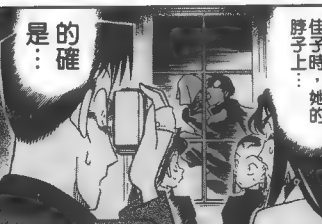
我在大  
門口發  
現的……

這條項鍊是  
你們去追那  
個怪男子的  
時候，



那不是智佳  
子脖子上掛  
的……

是啊，這  
的確是智  
佳的項鍊……



的確  
是……

那傢伙抱著  
佳子時，她的  
脖子上……



咦？

等一  
下……



啊！他一定是先  
爬上那棵樹，然  
後再從樹上跳  
到陽台來！

王真是個  
八蛋！！

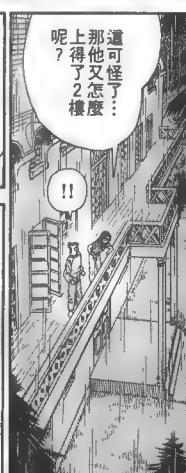


怪怪……

如果他是  
從外面進  
來的話，應  
該會留下  
多少泥巴  
才對點呀……

怎麼一點痕  
跡也沒有……

爲什  
麼？



這可怪了……  
那他又是怎麼  
上得了2樓  
呢？

！！

## FILE. 4

# 暗夜的襲擊



掛著這條  
項鍊!!

後來，那傢伙明  
明抱著智佳子逃  
往森林，照常理  
推斷，這項鍊應  
該是掉在森林裡  
才對呀……

為什麼卻會  
掉在大門口  
呢？

這到底  
是……

怎麼一回  
事……？

!?

難、  
難道……

那傢伙  
的眞面  
目是……





這是角谷的攝影機……

我記得很清楚，  
那怪男子抱著智佳子離開時，他正面對著窗外拍攝……

我想……從我們衝出去追那傢伙，到後來發現智佳子屍體這段時間內……

一定是有人先殺了智佳子，再將屍體從別墅搬到森林！！

或許有跡不到當時說不定……

咻——

啊！真的……有！

又不是表演魔術，那傢伙怎麼可能辦到……？

嗯……？如果有人搬運屍體的話，他們3人最可疑！！

！！

果真如此！當時智佳子的確戴著項鍊……

如果真是這樣的話，當時應該已經被撿走的智佳子……

為什麼後來還能回來這裡呢？

可是，縊子卻是在我們去森林追那怪男子之後，在大門口撿到這條項鍊……

可是……那怪男子抱著智佳子經過窗戶時，他們3人都在……

而且，去追怪男子時……

他們也都上沒東西……

到底是誰有這個能耐，可以神不知鬼不覺地做出這種事？

柯南……

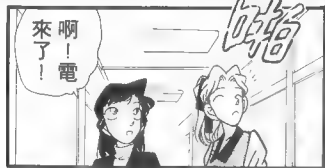
我可以把項鍊還我了嗎？

是那畢竟物子的智佳……的這……

嗯……







2樓的窗戶遭人破壞了!?



窗戶的鎖有一邊是打開的...  
如果那傢伙真的是從外面破窗而入的話，窗戶的鎖應該鎖得好好的才對啊!!

我想：他是從裏面打開鎖，

喀  
喀

到陽台後，再  
關上窗戶...

故意從外面打  
破窗戶，裝成打  
像是從外闖入  
的假象!!

一定沒  
錯!!

殺留佳子以  
及三度襲擊  
小蘭的殺人  
魔，就在這  
3人之中!!

這傢伙  
真是可  
惡！

弄得裏面  
都是玻璃  
碎片...

他一定是從  
外面破窗而  
入的...

不！  
不對!!

那傢伙又  
是從2樓  
闖入...

大概又是  
用老法子，  
從那棵樹跳  
到陽台來...

咦？

這個溝  
紋是...

!?

哼！裹著緬帶的男子……

我知道你的真面目了！！

爲了避免小蘭再次遭到襲擊，

也爲了不讓「他」再鑄下大錯，

只好讓小蘭充當一下偵探的角色了……

先用這個手錶型麻酔槍讓小蘭睡著……

再像往常一樣，利用變聲機……

哈

非得儘快解決這個事件不可……

對不起了，小蘭……

哈

可是，若真的是「他」，那麼他是怎麼把屍體搬到森林的呢？

「他」又是爲什麼非致小蘭於死地不可呢？

小蘭究竟看到了什麼……？

哎呀！差死了人！那時大家恰好都在更衣室！我就急忙把門關上，哪敢多看一眼！

※シヤアア：跡一。

小蘭，剛的蠟燭呢？

好像在那邊放……

噠

啊！

如「如果」……那麼他……

都完全解除了！！

沒錯！裹著緬帶的男子果真是「他」！！這麼一來，以下3個疑點：

- ① 如何能在眾目睽睽之下逃走
- ② 如何能神不知鬼不覺地將屍體搬到森林小蘭的動機爲何？
- ③ 多次襲擊小蘭



# 殺人魔的真面目





麼不對勁的嗎？  
大概是從別墅旁  
的那棵樹跳到2  
樓陽台的，有什

異狀！那傢伙是  
先從玻璃割了一  
個洞，然後打開  
窗戶從陽台進來  
的，不是嗎？

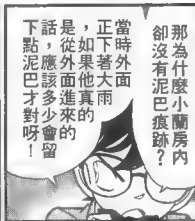


大家仔細想想，  
小蘭在2樓的房  
間內遭襲擊時，

房間裡有什  
麼異狀？



你的意思  
是說：  
理由很  
簡單！



那時為什麼小蘭房內  
卻沒有泥巴痕跡？  
當時外面  
正下著大雨  
是從外面進來的  
話，應該多少會留  
下點泥巴才對呀！



他為了避免  
發出聲音，  
所以是打赤  
腳進來的！！

什麼！？

那個裹著  
繃帶的男  
子在別墅內



然後，迅速  
在智佳子  
房內更衣，  
再裝作若無其事的  
樣子，來小蘭的房  
間和大家會合！



他就從智佳  
子陽台，再到  
小蘭房，再割  
窗玻璃，割開  
一個洞，藉此  
打開窗戶，進  
入房內襲擊  
小蘭！

當時，智佳子  
已遇害，房內  
沒有人！

不料，小蘭大聲  
求救，他就急忙逃  
回智佳子的房間！



真的嗎？  
園子

嗯！我已  
經知道……



什麼！？妳  
知道殺人  
魔是誰了  
！？



又進入房  
間再次襲擊  
小蘭的人是  
誰了！

棄屍森  
林……

接著在眾  
目睽睽之  
下擄走智  
佳子……

那個一開始  
在小蘭房內  
襲擊……

俗話說得好，  
若要人不知，  
除非己莫為！



呵呵呵……  
你們真的以  
為他在森林  
裏嗎？



對啊！就  
是那個在森  
林的殺人魔  
呀！

園子妳在說些  
什麼呀！我們  
不是早就知道  
不是那個裹著繃  
帶的男子嗎？

裹著綑帶的男子在玻璃上所刻的洞，位置相當精確，剛好就在鎖的附近：

除非他事先就知道鎖的位置，否則不會那麼湊巧：

由此推斷，他非常熟悉這別墅的地理環境：

也就是說：

其實，當時經過窗外的所謂裹著綑帶的男子，只是一個充氣的假人：

是有人先將智佳子的屍體和假人綁在一起，並用鋼琴線在假人頭部的鈎環上打結：

然後，把鋼琴線的一端穿過陽台中央的欄杆扶手：

再將鋼琴線的兩端，分別固定在該窗戶正上方的欄杆扶手上。

殺智佳子，以及襲擊小蘭的殺人魔：

就在我們這些人中！！

團子！話可不能亂說啊！！

是呀！妳若真想當偵探也該用點大腦吧：

那傢伙抱著智佳子經過窗戶時，我們全都

怎麼可能是我們這當中的人呢！

呵呵呵：乍看之下，的確是不可能……

但是，鋼琴線是用鋼，如果是用鋼，那就以辦到了！！

假人？

造成了智佳子遭人擄走的假象！！

而有辦法做到這件事的人……一個只有……

那就是當橋屋頂的高

到我們打開窗戶之前……

快速收回假人的屍體……

接著就剪斷靠陽台中央的鋼琴線。

準備就緒後，再刻意營造恐怖氣氛：讓大家注意窗外：

哇噻



從角谷所拍  
攝到的畫面  
看來，

智佳子被擄  
走當時，牌  
子上確實是  
掛著那條項  
鍊……



我姐姐在大門  
撿到的項鍊!!

就是你們去追  
慕著綑帶的男  
子之後，



妳說得很有  
道理，但是屍  
體那麼重，我  
若真有擡……

怎麼可能  
沒有人發現  
呢？況且，  
當時我的手上  
真的什麼也沒  
拿呀！



這證明當時  
曾有人搬運  
屍體經過大  
門！

但在大家去追那傢  
伙後，卻在大門撿  
到那條項鍊……



話說得  
沒錯。  
但是……

如果只是搬  
一個人頭的話，就可  
辦得到!!



妳……

她已經被屍屍，所  
做的假人……  
佳子只是用真人頭



什麼!!

大家仔細想想  
見的那時我們看  
見的智佳子，  
全身都被斗篷  
包住，只有頭  
部露出……

再加上，  
我們發現，  
智佳子的  
屍體時……



高橋，兇手  
就是你!!

!?



有能力做這種大  
規模道具的人，

現在陽台的欄杆  
扶手上，還清  
清楚楚留著兩道鋼  
琴線的痕跡呢!!



證據就在陽台  
上，不信大家  
可以去看看！

哈哈……團  
子，妳是在  
開玩笑吧？



當時我可是  
兩手空空嘍，  
對不對？

我也有你搬屍  
體的證據……



如果真是我把  
屍體拉到二樓  
的話……

那為什麼後來會在  
森林發現智佳子的  
屍體呢？我也有和  
大家一起去追啊！



拜託……饒  
了我吧！

只有高橋你了，  
因為以前你在社  
團，就有製作大  
型道具的經驗！



你自己說，  
你真的有那  
麼胖嗎？



他是先偽裝成胖子，所以才能神不知鬼不覺地搬運智佳子的頭！

沒錯！他並不是真的胖！



高、高橋？

難道你是……



然後，迅速將假人收好，把智佳子的頭塞進衣服裡，跟著大家往森林去！

後來就如我前面所說的，把智佳子的頭和假人綁在一起，讓我們以為智佳子還被人擄走……



趁大家不注意時，偷偷地再把人頭和填充物換回來！

到了森林之後，假裝也在幫忙找智佳子……



簡言之，他的計畫是這樣的……

首先，將智佳子約往森林殺害分屍……

接著，把預先裝在衣服裡的填充物換成智佳子的頭，再返回別墅……



更不用說了……  
襲擊小蘭

而且……而且……  
我有殺死智佳子的理由嗎？



還有什麼？

還有……



妳在胡說些什麼！！什麼真人頭、假人頭的！！

我不是說過了嗎！！當時我的手上什麼也沒拿！！



你為什麼不提出對利的說詞……

來證明你並非裹著繃帶的男子？



哼……這理由不夠充分。

還……還有……  
我根本不會殺人呀……



他不是不說……

他是聽了我的推論之後，嚇得不知道說什麼……



裹著繃帶的男子和你的體型相差甚遠！不是嗎？

對呀！高橋，裹著繃帶的男子並不胖呀！

你剛才說……怎麼不……

總之，高橋是先  
讓大家對他的體  
型產生錯覺，再  
藉此來秘密運  
行屍體的搬運  
工作：

實在是巧  
妙而大膽  
的陰謀！！

高橋的實  
際體型！！

雖然，小蘭當  
時並沒有特別  
注意到：

但是，他怕萬一小蘭  
不小心想起，那這次  
好不容易才籌畫好的  
殺人計畫就泡湯了：

於是，他就  
先在森林襲  
擊小蘭：

想殺她  
滅口！！

他運用這個計畫  
讓我們以為智  
佳子是這裹著繃  
帶的男子綁走，  
並且加以殺害：

巧妙地，把所有的  
罪行都嫁禍給裹著  
繃帶的男子！！

高橋他是有備而來  
，一開始就讓我們  
誤以為真有裹著繃  
帶的男子存在！

！！

這麼說來：  
我們到別墅時所  
看見的怪男子……  
是高橋扮的……

但結果卻  
失敗了！

這起襲擊事件引  
發了大騷動，高  
橋怕真正的下手  
目標——智佳子會  
下山去，所以他  
就：

切斷電話  
線、弄斷  
吊橋：

將大家  
困在別  
墅裡！

嗯……這原  
本是應該  
無缺的計  
畫，

但是，卻因為  
小蘭引起的偶  
發事件而使得  
他開始擔心事  
跡會敗露：

接下來，按照原  
計畫進行，將智  
佳子約到森林加  
以殺害！

約智佳子的  
方法就是那  
封夾在門口  
的信：

信的內容  
我不太清  
楚：

但是，根據  
我的猜測，  
大概是：

和2年  
前自殺的教  
子有關：

是的……

沒錯！  
是小蘭！  
錯房間走就  
：，看到了

！！



沒錯！智佳子初登文壇代表作——「青色王國」的故事劇情，和教子拿給我看的「蔚藍王國」幾乎一模一樣！！



不相信任何人了！！



※青色王國 前篇上圖。



※青色王國 前篇下圖。



一刀砍下  
她的頭!!

殺死她這個摧  
毀敦子夢想的  
大賤人!!

你要是真的  
想死，就去  
死吧!

園子、

剛開始你的犯罪動  
機確實是為了敦子  
沒錯，但是……

後來你襲  
擊小蘭就  
不再是為  
了敦子……

你是因  
為害怕

怕別人發  
現你是個罪  
犯，所以才  
襲擊小蘭!

現在的  
你……

根本不是  
什麼正義  
使者!!

啊

高橋……

我是為敦子  
報仇的正義  
使者……

我要去另一  
個世界陪伴  
敦子……

說得太  
好聽了  
吧!!

你是個醜  
惡的殺人  
魔!!

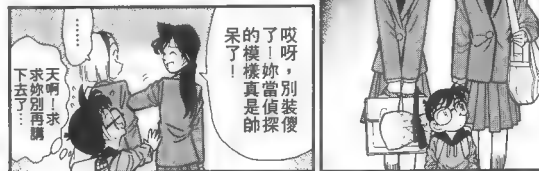
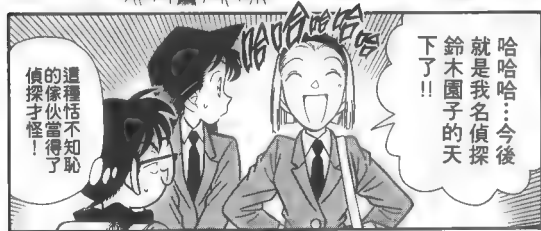




## FILE.6

# 卡拉OK殺人事件

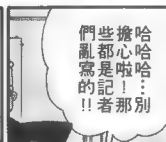
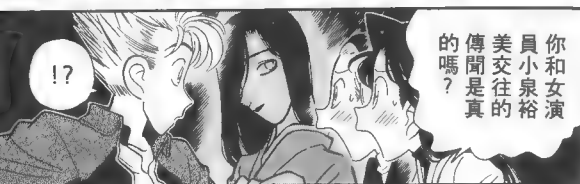






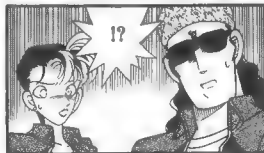
カラオケ：卡拉OK。







※註：「天堂」 詞：李安修 曲：陳耀川 主唱：劉德華





這、這個  
王八蛋……



用這首歌來  
形容現在的  
妳，是再適  
合不過了……

我說得沒錯  
吧，美麗的  
經紀人小姐……



好，我上  
去唱，總行  
了把……

※巴頓：關門聲。



需要服務  
一聲……  
一……

啦拜拜

※註：「她心為她」，美麗，胡胡：黃舒駿 主唱：黃舒駿



這傢伙到底  
想幹什麼……



哇……  
聲棒……  
歌好……

可惡……



她以為她很  
美麗——

其實只有背影  
還可以——



虧我還特  
地向經紀  
人指這名  
店……

真是……  
好意思……



也多虧達  
小平先生  
愛護……

隅井豪

現年28歲，卡拉  
OK店店長。



對不起，  
讓你們久  
等了……

隅井啊，你  
怎麼慢吞吞  
的啊……



喂……喂……這豈  
是待客之道……

你這傢伙  
再胡扯，把  
話都收……  
走了……

昔日的樂  
團團長……



唉！甘日的樂  
團團長，竟淪  
落到開起這種  
蕭條的鳥店……

啊……真可  
悲……



點給我那最  
美麗的經紀  
人……

!!



這首也是我  
特地點的。



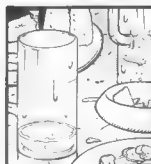
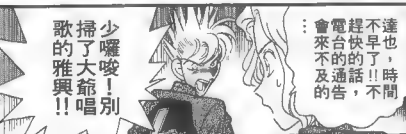
噢？這首  
歌好熟……

這不是「她」  
以為她很美  
麗……嗎？

啦啦……  
啦啦……

使我巴不得  
趕快離開這  
個鬼樂團!!

哼!全是這  
些人害的!!  
鼓手笨手笨腳、  
吉他手老長不大、  
經紀人愛擺臭  
架子!!



※註：領悟 詞曲 李宗盛 主唱：辛曉琪





# FILE.7 是他殺還是自殺？

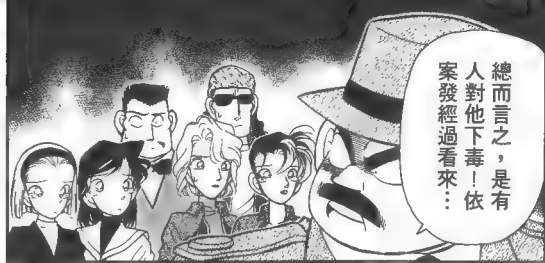


やうやくがきゅあん、毒・肝臓。





總而言之，是有人對他下毒！依案發經過看來……



有辦法做到這件事的，只有當時在包廂內的同樂園團員芝崎美江子、山田克己……

和擔任樂團經紀人的寺原麻理……

以及負責送餐的店長隅井豪……

還有碰巧來參加樂團慶功宴的……

小蘭和園子……



及柯南七人……

小鬼，你在幹嘛……？

找一樣東西……

啊！



喂，喂！別亂碰現場證物！



這小鬼老是給我找碴……

日暮警官！！

什麼？店長他是……

噢？



兇手就是送餐來的隅井店長你！！

什麼！？



死者木村達也會和你共組搖滾樂團，後來……

卻單單只有他被唱片公司挖角，並成為現今最走紅的樂團主唱……

於是你便心生妒意，決心殺害他……



就事先在握壽司裡下毒……



噢？

啊——



我明白了！！





※モブモブ、劇中劇。



根據法醫  
化驗的結  
果顯示：

死者木村達也的  
胃部有氰酸鉀的  
反應，是致命  
的主要原因：

沒錯！兇手先在麥克  
風抹上氰酸鉀，接著  
上台的達也只要右手  
握了麥克風，便會間  
接沾上毒：

因此，在吃握壽  
司之前，達也自  
己的右手早已沾  
染劇毒：

有辦法做這件  
事的，只有在  
達也前一個唱  
歌的：

芝崎美  
江子！！

同時，死者的右手  
及所著上衣也有相  
同的反應。而其他  
的食物及杯盤等，  
並未含毒：

再根據在場者指出  
，死者在上台唱歌  
前，也曾吃過其他  
食物，的證詞來推斷：

趁陳下毒！！

兇手就  
是妳！！

當時，妳在唱  
達也點給妳的  
歌時，竟然當  
場傷心落淚：

如果我猜  
的沒錯，你  
們倆之間  
或許有  
不可告人  
的秘密：

是不是他見  
異思遷，把  
妳給甩了？

！？

除去當時離  
開包廂打電  
話的經紀人  
、在廚房的  
店長：

嫌犯只剩同樂團  
的兩名團員了！！

可、可是，我剛  
才不是說過，那  
個握壽司是達也  
要我拿給他的：

以及無殺人動機  
的小蘭、園子  
和  
柯南三人：

別緊張：我知  
道你並沒有在  
握壽司裡下  
毒：

原因是：麥  
克風上化驗  
出有氰酸鉀  
的反應！！

麥、麥  
克風！？

警官先生  
，請你放  
尊重點！！

你不覺得這  
樣說太過分  
了！？

我：我並  
不是被達  
也拋棄：

是我自己暗戀他的!!

美、美江子……

妳一定是為了這件事懷恨在心，所以就狠心在麥克風下毒，將他……

不！不是我！我沒有殺達也!!

可是，從所有的證據看來，妳的嫌疑最大……

警官先生，請用你的大腦想想，美江子當時所唱的歌，是達也自作主張為她點的!!

當我好不容易鼓起勇氣向他表白時，他卻說……

美江子，真對不起……  
我心中早已有了喜歡的女孩……

所以，她根本不懂得會被指名上台唱歌，又怎知達也會接在她後面唱……

事出突然，她根本沒時間準備，怎麼下毒!?

嗯……的確有……

那時達也哥哥唱的一被血染紅的女神，是誰點的歌……

雖然她現在去了個不知名的地方回來……不知道何時……

但我會一直一直地等下去，相信總有一天……

她一定會回到我身邊的!!

達也……

就這樣……

拒絕了我!!

早已有喜歡的女孩……?

對……

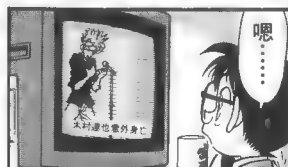
對喔……

是達也自己點的吧……

那傢伙當時喝得醉醺醺的，一定是自己不小心給忘了……

警官!!







# FILE.8 隱藏在歌曲內的謎團

當前走紅的「雷克斯」搖滾樂團主唱，慘遭氣酸鉀毒殺……

事情是發生在米花町的某家小卡拉OK店……

關鍵就在——只要設法讓達也唱出那首歌，就可以下毒!!

我知道兇手是如何下毒的!!

那麼，打火機消失之謎也可解開!!

嫌犯有當時一起舉行演唱會慶功宴的兩名樂團團員及經紀人……

和碰巧在場的小蘭、柯南、園子，以及負責送餐的店長……

可是卻在達也的車內找到致命的毒品——氣酸鉀！

當警方即將以自殺事件結案的時候……

達也並非是自殺……

而是他殺!!

點播「被血染紅的女神」的兇手……

就在這些人之中!!

江戸川柯南卻從電視廣播的現場演唱會畫面中，發現強而有力的線索，打破了自殺的推論……

關鍵就在達也死前所演唱自己的暢銷名曲「被血染紅的女神」……

這首歌曲，也就是兇手點給他的……

奔向地獄的  
死亡之歌：



FILE 8

隱藏在歌曲內的謎團

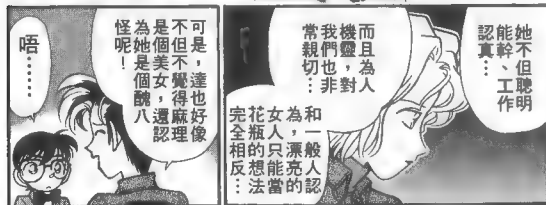




※註「領悟」 詞曲：李宗盛 主唱：辛曉琪



※註「她以為她很美麗」 詞曲：黃舒駿 主唱：黃舒駿



不可能是她啦！  
因為在達也拒絕  
我的時候，曾經  
這麼說：

雖然我喜歡的那個女  
孩現在去了個不知名  
的地方，但我會一直  
等下去，直到她回來  
為止……

那時麻理就  
已是「雷克  
斯」的經紀  
人，早就在  
達也的身邊  
，所以根本  
不可能……

但是，我總認為  
這件事和達也喜  
歡的那個女孩有  
關……

也老覺得「她」  
一定和整個事件  
脫離不了關係……

還有，美江子  
真的只是自己  
單戀達也嗎？

也許那些話  
都只是她的一  
面之辭……

如果事情並  
非如此，而  
是達也狠心  
拋棄她的話……

那麼，達  
也喜歡的  
女孩究竟  
是誰？

是小泉裕  
美子！！

小、小泉  
裕美子？

對啊！就是  
報上所寫的  
一起和達也  
在「那個」  
女演員嘛！！

一定是那個女的  
死纏著達也，把  
他逼上絕路的！！

可是……  
達也不是  
者亂寫的嗎？

剛剛美江子不是  
說過了，是她自  
己暗戀那傢伙的……

他們倆是不是真的  
交往過？而且達也  
還狠心拋棄她？

這個：我倒看不  
出他們倆之間會  
有過什麼……

而且，總  
覺得達也  
有了意中  
人。

那你知道達  
也喜歡的那  
個人是……

難道——是  
廣播員東  
美雪？

還是名模  
特兒菅原  
舞？

這麼說，那個網  
球名將山川里香  
也很可疑！

搞不好就  
是鋼琴  
家鈴木  
玲奈……

是啊是啊！  
她還說過最  
欣賞的歌手  
就是達也……

可是，  
人都已  
經死了……

再說這  
些也沒  
用了……

這兩個人真是  
無藥可救……

不然，為什麼達也  
會點「領悟」那種  
歌給她唱呢？

我和達也之  
間很少談到  
關於女人的  
話題。

你就猜猜  
看嘛！

小鬼……

你又在玩偵探遊戲了嗎？

日暮警官!!

啊！沒什麼啦……

我們在木村達也的工作室內，發現了類似遺書的東西!!

什麼!?

是用電腦打的，上面只寫了一句「我好累」……  
我好累……  
這鐵定就是他的遺書沒錯！

其他只找到一些照片、樂譜之類的東西……

別理那些沒用的東西了！我們快向媒體發布他的自殺真相吧!!

警、警官叔叔……

那種東西，只要能用電腦，誰都可能寫啊！你再仔細查查嘛……

小鬼……  
拜託你別再干擾我辦案了。

啊：這是達也被唱片公司挖

角之前，我們還在同一樂團

時的照片……  
隅井店長……

你看，這個打鼓的，就是3年前的我呢！

旁邊這個傢伙，就是達也。其他的人也都好年輕喔！

嗯……達也說過，這個人會擔任過樂團團長……

那時，達也說，如果這孩子不和他一起跳槽的話，他便回絕此事……

當時不是只有達也一個人被挖角嗎？

噢？

可是，到現在還從事音樂這行的，就只剩下達也和這個孩子了……

你看，就是那個人！

什麼!?

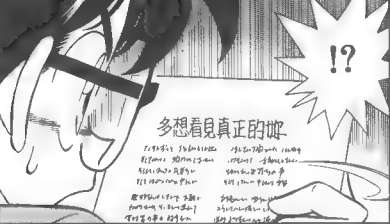
可、可是，這張照片內並沒有那個人啊……

你看，就在這兒！這孩子變得可真不少呢……

快到隔壁包廂，準備召開記者會！

噢？

樂團的照片……？



多想看見真正的她

1992年1月	1992年1月
1992年2月	1992年2月
1992年3月	1992年3月
1992年4月	1992年4月
1992年5月	1992年5月
1992年6月	1992年6月
1992年7月	1992年7月
1992年8月	1992年8月
1992年9月	1992年9月
1992年10月	1992年10月
1992年11月	1992年11月
1992年12月	1992年12月



照片的背後好像有字：

咦？



可能是達也這  
次個人專輯的  
新歌歌詞：

是寫給他心儀已久的那個女孩：

心儀已久  
的女孩？



道難、難說：

人所唱的歌當中  
· 隱藏了這張照  
片背後不為人知  
的真相：



如果這也平常  
就用這個秘密  
不斷地嘲諷、  
刺傷這個人的  
話……

就造成了充分的殺人動機!!

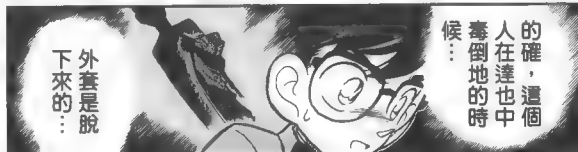


啊：我  
已經完全  
明白：

爲何達也  
的神情會如  
此哀傷！！

如果真是：

話：這樣的



的確，這個  
人在達也中  
毒倒地的時  
候：

外套是脫  
下來的：



事實的真相，

會是多麼地悲  
痛而殘酷啊：



雖然如此，  
我還是不明  
白：

那時，達也  
如果是故意  
點歌來刺傷  
這個人：

爲何臉上  
還顯得如此  
哀傷？



也只有這個人!!

而且還有辦法趁大家不注意，神不知鬼不覺下毒的：

Panel 1 (Left):

Man: 「他」是指誰啊？

Woman: 就是「他」啊！他已經回來了……

Man: ……也就是妳所熟知的……

Panel 2 (Right):

Man with mustache: 咳咳：不論真相如何，請大家先到案發現場……

Man with sunglasses: 你不是說達也是自殺的嗎？

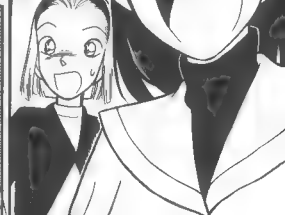
Man with mustache: 「他」會解開所有的謎團！！

木村達也之  
死是單純的  
自殺事件！

警、  
警、  
警官！！

急





FILE 3

# 擦肩而過的兩人



!?

總而言之，  
殺害達也的  
兇手……

!?

而接下來要  
播的這首歌，  
充滿兇手對達  
也的憎恨……



點這首歌  
給達也唱  
的……

就是  
當時……



經紀人——  
寺原麻理!!

沒錯……

下毒殺害  
木村達也  
的兇手……

就是……

擔任樂團  
經紀人的……

寺原麻理!!

什麼!是  
妳幹的……

不可能  
吧……

哈哈……  
別開玩  
笑了……

達也中毒倒  
地時,我正  
在打電話,  
根本就不在  
包廂內……

我又不會分  
身術,怎麼  
可能下毒?

工藤新一,她說  
的沒錯!木村達  
也是在她離開包  
廂後,先上台唱歌,  
再吃下握壽司,接  
著就中毒倒地……

根據警方搜證的  
結果,已經排除  
事先在握壽司及  
麥克風下毒的可  
能性……

而且,死者在  
上台唱歌前會吃過  
東西……

證明兇手是在  
經紀人外出的  
這段時間下毒  
的!

新一,你  
頭看到我吧?

你就快點現身  
,才好說明  
案情啊……

哼哼……  
乍看之下,她  
的確有充分的  
不在場證明……

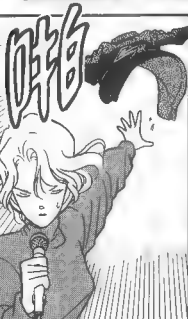
不過,即使她  
不在場,也有  
辦法下毒……

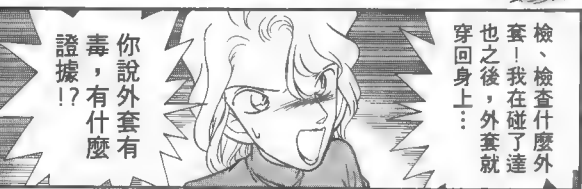
只要讓達也  
唱出這首歌  
就可以了……

卡

沙——沙——月

!? 這……  
這是達  
也的暢銷名曲……





那個打火機!!

!?

沒錯，那就是從命案現場失蹤的打火機!

對了，當時柯南也說過……

他的煙還在桌上，但打火機卻不見了……

正如我剛才所說，當時桌上的食物，全都是必須用手直接取食的……

我想當時負責點餐的人，必定就是寺原小姐……

然而，她為了做出不在場證明，就趁達也上台唱歌時，以打電話為由……

假裝拿取記事本，藉機脫下外套……

上面應該還留有達也的指紋……

為何達也的打火機會出現在她的外套裡?

答案很简单……

之後，便可以輕易地將自己的外套和達也的外套偷偷地調包!!

可惜，她並未注意放在達也外套口袋內的打火機……

也就是說，這個打火機就是指證她就是兇手的……

不可動搖的鐵證!!

那件外套根本就不可能是她的! 寺原麻理為了湮滅證據，偷偷地用自己的外套調包……

這件才是達也自己的外套!!

也就是說，麻理先在達也外套內側的左肘部分塗抹毒藥……

當他穿上外套時，裡面那件衣服的左肘部分就會沾染上毒……

接著，只要讓他唱出「被血染紅的女神」……

達也就會做出這首歌的舞台動作，脫用外套，抱肘唱歌。此時，右手就會沾上左肘的毒藥……

之後，一旦他用右手抓取食物，就會中毒身亡……

這麼說，後來發現裝有氰酸鉀的面霜，以及那張遺書，都是她佈置的……

究竟是為什麼? 她為何非殺了達也不可!?

殺人的動機，就在桌上的那張照片中……

那是達也以前和店長在同一樂團的照片……

這張照片並沒有什麼特別的……

只有達也和幾個樂團團員……

你仔細瞧瞧，那個和達也一起站在中央的女孩，就是寺原麻理……

什麼!?

這個人是……

沒錯……這就是她以前的長相，也就是真正的殺人動機!!

難、難道妳是……

沒錯……

不料，在我整容後，他的態度不但完全變了，甚至還瞧不起我，老叫我「醜八怪、醜八怪」的……

而且常常逼我唱「她以為她很漂亮」來諷刺我……

真沒想到……當時達也點給她的首曲子……

她以為她很美麗，其實只有頭髮還可以，我理都不想理……

達也當初一定是為了愚弄我，所以……

才要我當他的經紀人……

竟然有這種意思……

我就是為了達也……

才特地去整容的!!

我這麼愛他，這麼相信他……

他竟然……

所以絕不能饒恕他!!

什麼!?



我從以前在樂團時，就很喜歡達也……

因此，當唱片公司有意和他簽約時，他對我說：「妳也一起過來當我的經紀人吧!」當時，我真的好高興……

心想，說不定達也對我也好……

所以，我決心去整容……

為了做個和達也外貌相配的經紀人!

寺原小姐，妳人錯特錯……

達也從以前到現在……

胡、胡說! 你憑什麼說這種話!?

麻理，他所說的都是真的……

妳看看這張照片的背面……

都一直深愛著妳……

這是達也對心儀已久的妳所寫的一份……

!?

多想見到真正的你

1. 你為什麼 不跟我在一起  
2. 你為什麼 不跟我在一起  
3. 你為什麼 不跟我在一起  
4. 你為什麼 不跟我在一起  
5. 你為什麼 不跟我在一起  
6. 你為什麼 不跟我在一起  
7. 你為什麼 不跟我在一起  
8. 你為什麼 不跟我在一起  
9. 你為什麼 不跟我在一起  
10. 你為什麼 不跟我在一起

愛的告白...

!?

多想見到真正的你

1. 你為什麼 不跟我在一起  
2. 你為什麼 不跟我在一起  
3. 你為什麼 不跟我在一起  
4. 你為什麼 不跟我在一起  
5. 你為什麼 不跟我在一起  
6. 你為什麼 不跟我在一起  
7. 你為什麼 不跟我在一起  
8. 你為什麼 不跟我在一起  
9. 你為什麼 不跟我在一起  
10. 你為什麼 不跟我在一起

愛的告白...

常說：「真不明白她為何如此在意旁人的眼光？」——「為什麼要為了我改變她原本的面貌？」……

常說：「真不明白她為何如此在意旁人的眼光？」——「為什麼要為了我改變她原本的面貌？」……



可是，達也從沒對我說過……

他的確是個不坦白的傢伙……

不過，他一定很希望能早日看你恢復原來的純真模樣……



可是，達也從沒對我說過……

他的確是個不坦白的傢伙……

不過，他一定很希望能早日看你恢復原來的純真模樣……



我會一直  
等下去，  
直到她回  
來為止：

竟是指身旁  
的經紀人：



我會一直  
等下去，  
直到她回  
來為止：

竟是指身旁  
的經紀人：



我會一直  
等下去，  
直到她回  
來為止：

竟是指身旁  
的經紀人：

達也亦曾提起你們倆的事……

噢？



達也亦曾提起你們倆的事……

噢？



所以……達也  
為了激起我  
們的鬥志……  
才故意用嘲諷  
的手段來……

所以……達也  
為了激起我  
們的鬥志……  
才故意用嘲諷  
的手段來……

達也...

達也...

一個隱藏真情的青年，  
和一個隱藏真面目的女  
孩，在感情的路上擦肩  
而過，造成不可挽回的  
悲劇……

在麻理悲  
傷悔恨的  
淚水中……

一個隱藏真情的青年，  
和一個隱藏真面目的女  
孩，在感情的路上擦肩  
而過，造成不可挽回的  
悲劇……

在麻理悲  
傷悔恨的  
淚水中……

只有桌上的  
照片悲傷地  
微笑着……

似乎在哀  
悼者那份  
無可挽回  
的愛……

只有桌上的  
照片悲傷地  
微笑着……

似乎在哀  
悼者那份  
無可挽回  
的愛……





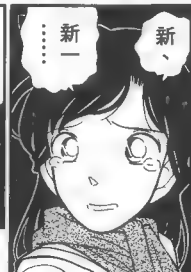
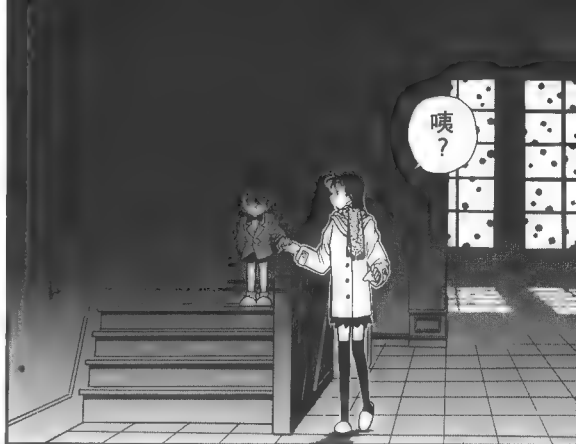
※/バツ：燈亮。



※キ、 限。

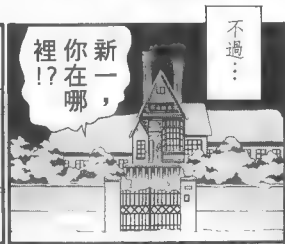
● 八ノ：燈籠半暗的樣子。

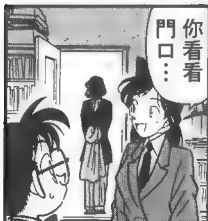


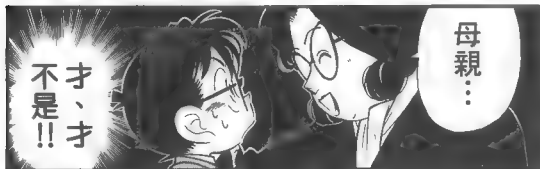


# FILE.10

## 陌生的訪客











為什麼……

為什麼那些傢伙知道我的真面目？

為什麼！？

呼……

呼……

難道……是因為我上次用了「工藤新一」的名字……

！？

哈哈……我真是個大白痴……都怪我自作聰明……

可惡！我還特別拜託警官說出我的名字……

一定是這樣，否則他們怎麼可能知道我還活著！

我該怎麼辦！？

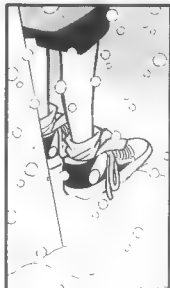
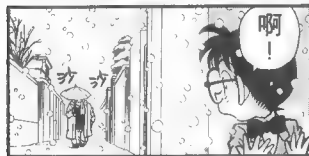
可惡！我該怎麼辦……

要回去告訴小蘭全部的真相嗎？  
不行！我如果現在回去，反而會使小蘭陷入危險的處境……

工藤新一，今後你該怎麼辦？





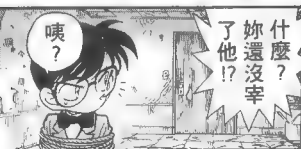




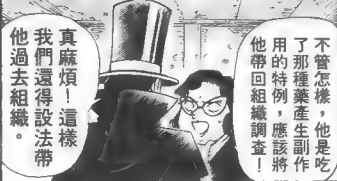
※リノ、ロノ、ロノ、ロノ。

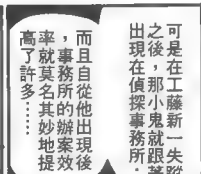


リノ、ロノ、ロノ、ロノ。



## 逃脫·尋緝 追蹤三部曲





組織也有配  
給我一模一  
樣的事藥！

只要把這藥給別  
人試試，就可知  
道它到底會不會  
使人縮小了！

!?

好是好  
：但要找  
誰呢？

哼哼：就找  
明天那筆交  
易的對象：

等等！上級不是說  
這小鬼是此藥產生副  
作用的特例，要我們  
活捉回去化驗嗎？

知道組織  
秘密的人怎能  
讓他活著！？

反正早晚都是要  
解剖，活的死的  
還不都一樣！？

到時上級若追問下  
來，就說是為了防  
止他逃掉，才開槍  
射殺的就好啦！

可、  
可是……

可是，萬  
一這藥真的  
只能讓人體  
縮小，那又  
怎麼辦？

這還不簡  
單！？先當  
場宰了那  
個男的……

然後……

少囉嗦！！

這就是我的  
做法！再囉  
哩叭唆的  
話……

我就一槍斃  
了你！！

我：我明  
白了……

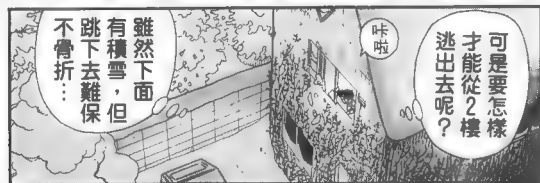
再回過頭  
來收拾這  
小鬼！！

妳聯絡他明  
天的交易地  
點了沒？

聯絡了  
，用老  
方法……

交易時間是  
下午一點整  
！今晚好好  
休息吧！







什麼!  
那小鬼不  
見了!?



他是故意  
讓人以為  
他已逃掉，好  
趁我們去找他  
時逃走……



小鬼，  
快滾出  
來！  
再躲也  
沒用！！  
這次一定要送  
你上西天！！



拉



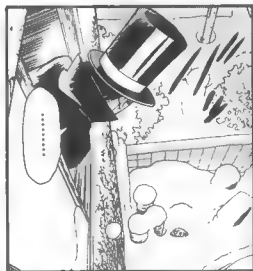
去死吧！！



原來在  
那啊……



嗯……？



可惡！！

我醒來  
他就不  
見了！  
而且窗  
戶開著……



他還在  
屋內呢……

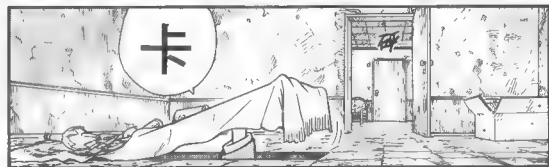
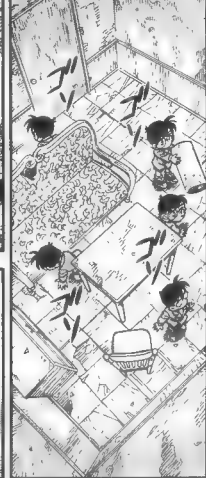


急什麼……

你杵在那裡  
幹嘛？還不  
快追！！



他一定  
是看下面積雪很  
深，就從窗戶跳  
下逃逸！！





如果重新排列組合，那就是……

米花豪華飯店!!



可是也不知道是約在飯店哪裡……

只好再找找哪裡還有文字之類的東西……

西曆上這幾個字是不夠的……



咦?

有份月曆……



可是……

上面的字都好好的……



這份月曆過期好久了，上面都積了一層灰……

可能是以前的住戶搬家時沒帶走，留下來的……



但為何月曆邊緣發黃得這麼厲害，而表面卻非如此……而且撕痕還滿新的……

1988  
9  
SEPTEMBER

日 月 年 \* \* \* \* \*

啊! 這是……

刀子的割痕!!



我明白了! 他們在這份月曆上割取某個數字後，再將開了一個洞的月曆撕掉!

沙



現在最上面的是9月，那被撕掉的應該是8月……

如果照星期及日數來推斷8月份的數字排列的覆蓋在9月27日上的數字就是……



所以他們交給對方的信件內容應該是……



「米花豪華飯店30」!! 那兒就是他們的交易場所!!

米花豪華飯店





真對不起，我馬上就回來……

在42號車位，快去吧！

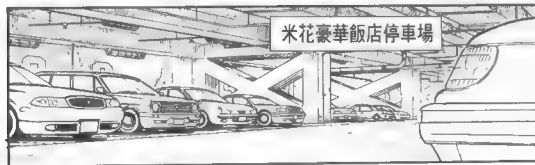
真是的……

討厭！我的錢包忘在車上了！



對啊！

你車子停在哪裡？



米花豪華飯店停車場



啊！



沒有……



停在30號的就是這輛車!!

難道是在車內交易？



難道是指寄物櫃？

或許真正的約定地點，就寫在寄物櫃中!!

是18號，請您稍候……



好……



不過，「米花豪華飯店30」究竟是指哪裡？

這間飯店只有19樓，而且也沒有30號房……



奇怪了……我們目前寄物櫃只使用到第26號……

他說是30號……



請問一下……

有什麼事？

我爸爸在這裡寄物，可是號碼牌弄丟了……



糟糕，已經12點多了……

交易時間是1點，如果不趕緊找出交易場所……



難道我找到的文字還不夠完整？



到底在哪兒？

可惡，也不是這裡……

啊！小弟……

再進一步指  
示真正的交  
易場所！

原來他們先約對  
方到米花豪華飯  
店第30號車位，

「301」可  
能是房間  
號碼……

在「30」的  
右邊，有個  
小小的粉筆  
字「1」！！

交易對  
象！！

而那個  
人……  
就是他們……

等你等  
很久囉……

叩叩

去瞧瞧！

噢？他在  
看什麼？

!?

※カツ：腳步聲。

啊！好  
高的  
男子……

爸爸，我  
們快去動  
物園吧！！

唉，好像完  
全沒關聯……

我大概  
又找錯方  
向了……

不是啦！  
我只是覺  
得……  
這輛車很  
棒，想看  
清楚點……

爸爸，他  
一定是小  
偷！！

鬼鬼崇  
崇的……

我沒料  
錯！

是戴著假  
面具的男  
子！！

果然這兒就  
是他們的交  
易場所：

東西帶來  
了沒？

※ガーツ：怪盜//電梯開門聲。



啊！  
是她！



完蛋  
了！！

糟糕！！

夏彈小子月刊連載作品

——名偵探柯南 5完・待續——

●日本小學館授權台灣中文版●

---

# 名偵探柯南⑤

原著名◆名探偵コナン⑤

---

原作◆青山剛昌

翻譯◆潘清恕、徐凡凡

發行人◆黃寄萍

執行主編◆熊芳君

文字編輯◆張瓊筠

美術編輯◆蔡怡萍

出版者◆青文出版社（股）公司

台北市長安東路一段36號3樓

TEL/(02)2541-4234◆FAX/(02)2541-4080

劃撥/00054391◆戶名/青文出版社

新聞局局版北市業字第1740號

製版◆新立製版有限公司

印刷◆立言彩色印刷有限公司

西元1996年3月1日初版發行

西元2004年4月1日初版25刷發行

---

定價◆新台幣75元

版權所有◆翻印必究

---

©1995 by 青山剛昌 AOYAMA Goshō

All rights reserved

First published in Japan in 1995 by Shogakukan Inc.  
MANDARIN translation rights arranged with Shogakukan Inc.  
through JFC/BARDON



身體變小後，許多危險就不斷跟

著我，令人心驚膽跳的離奇案件

也一一發生在我身邊!! 連親愛的

小蘭也遭襲擊!! 不過…憑我機智

的頭腦和身上的七大法寶，兇手

可是無所遁形哦!! 我的名字

就是名偵探。江戶川柯南!!

ISBN 957-539-437-2



9 789575 394370

每册定價 \$75元

青山剛昌的名偵探圖鑑



## 梅古雷

法國作家西姆農筆下巴黎市警局中最厲害的鬼警官—梅古雷!! 雖然法文「梅古雷」有瘦子的意思，但他卻是個身高180，體重100公斤的巨漢，而且還是個老煙槍!! 除了睡覺以外平時都叨著大煙斗，當他開始咯吱咯吱地咬著熄火的煙斗時，就表示已找到使案情明朗化的重要證據…親自收集證據再進而推理，這就是他的辦案法。盤問坐在椅子上的犯人，對他們施加心理壓力，逼迫他們俯首認罪的強勁模樣，不愧是有鬼警官之稱! 我書中的日暮警官要是他那樣的頭腦，柯南也不會這麼辛苦了…(我鄭重推薦「佈下梅古雷陷阱」)